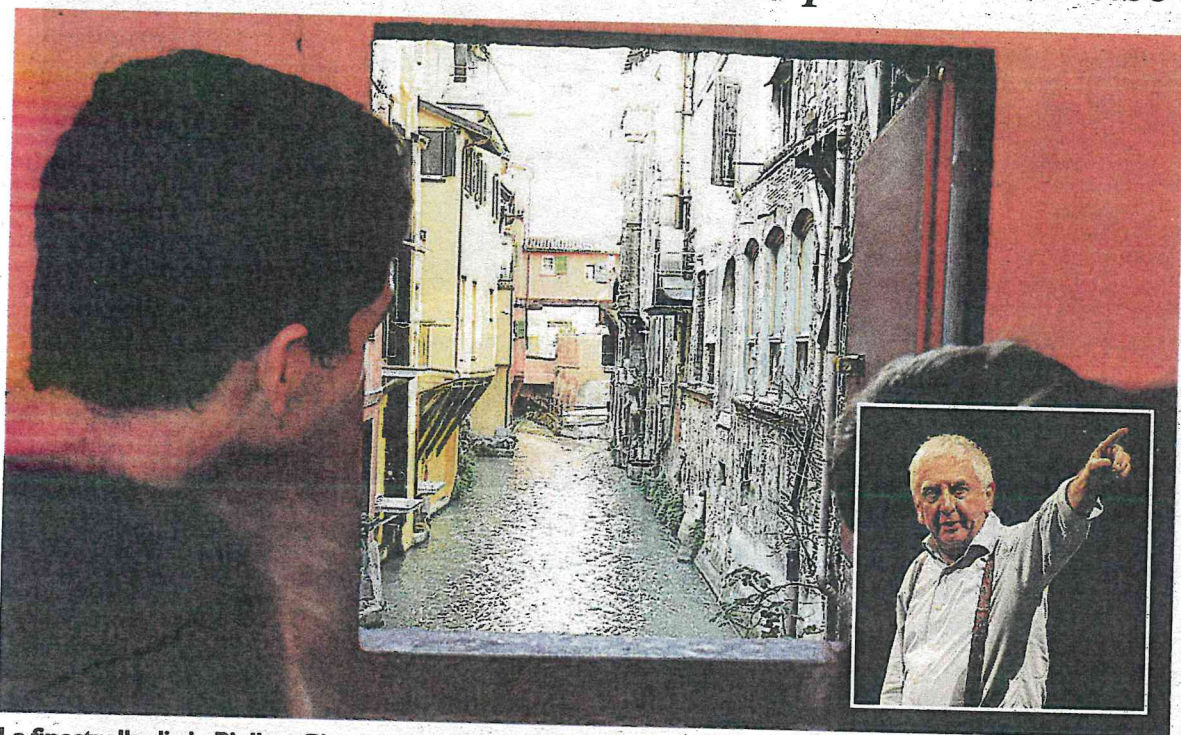


**LA KERMESSE DOMANI**

# Notte Blu: le acque riprendono il sopravvento

*Dal Guazzatoio a Comaschi sul palco del Duse*



La finestrella di via Piella e Giorgio Comaschi domani al Duse con 'Quando l'acqua è di scena'

**SCORRONO**, placide, sotto il suolo di Bologna. Emergono solo in alcuni punti. E quando lo fanno, regalano alla città una atmosfera inconsueta, romantica, come se si spalancasse una finestra su un'epoca caratterizzata dalla lentezza e dai sentimenti. Una suggestione che è diventata una delle attrazioni turistiche più amate e visitate, la finestrella che si apre su via Piella, rivelando un corso fluviale dissonante con il panorama circostante. Uno scenario che accrescerà, nei prossimi mesi, la sua bellezza, quando sarà avvolto da una morbida illuminazione notturna, proprio sul filo delle acque, che ne permetterà la contemplazione anche al buio.

**UN OBIETTIVO** che verrà reso possibile grazie a una raccolta di fondi prevista domani durante la **Notte Blu** (quinta edizione), sottotitolo che recita, *La città è sommersa di eventi*. Una lunga serie di appuntamenti tra chiuse, teatri e torrenti urbani che, proprio come

i tanti corsi d'acqua, percorreranno Bologna sino alla sera, dal centro storico al museo del Patrimonio Industriale. E i biglietti di ingresso per alcune delle iniziative (molte sono gratuite) contribuiranno alla messa in opera del sistema di luci, per il quale è già arrivata l'autorizzazione della Sovrintendenza.

## 'SOMMERSI'

**L'obiettivo è la raccolta fondi per illuminare il tratto scoperto del Reno in centro**

Tutto gravita intorno allo spettacolo in programma al Duse, dove alle 21 ci sarà *Quando l'acqua è di scena*: sul palco **Giorgio Comaschi**, che insieme all'**Orchestra Corelli** (formata da giovani talenti provenienti dai Conservatori della regione), ripercorrerà la nascita delle celebri tre suite di **Handel** *La musica sull'acqua*, scritte dal compositore per fare da colon-

na sonora alla parata sul Tamigi, offerta agli inglesi da re Giorgio I il 17 luglio 1717. L'attore presenterà anche il suo nuovo monologo *L'acqua va in salita*: racconti fantastici che ci faranno immaginare come potrebbe essere Bologna (e i bolognesi) se la città fosse attraversata da un fiume.

**LA GIORNATA** sarà anche l'occasione unica, per scoprire veri capolavori della meccanica, frutto di ricerche sulla ingegneria idraulica, abitualmente non accessibili. Ma, naturalmente, il 'cuore' della Notte Blu è la 'magica' finestrella di via Piella e il piccolo tesoro che cela. Dalle 17 alle 22.30, sarà infatti aperto il 'Guazzatoio', realizzato nel 1219 (gruppi di 20 persone per volta), per consentire la sosta dei mercanti che portavano con sé i cavalli e i bovini e che qui potevano farli dissetare e lavarli. A pochi, metri, via Righi, si animerà con concerti e spettacoli di strada.

**Pierfrancesco Pacoda**